



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

Scuola di Clavicembalo e tastiere storiche (Triennio - DCPL14)

Piano di studi dello/a studente/ssa _____ A.A. _____

Tipologia attività formative	Materia (sett. art.-disc.)	Campo disciplinare	Codice settore	Tip.	CF	Ore	Val.	Anno indic.	Prospetto anni			Annotazioni
									1°	2°	3°	
di Base TOTALE C.F. 32	Pratica organistica e canto gregoriano	Fondamenti di tecnica e registrazione organistica	CODI/20	C	4	27	E	3				
	Storia della musica	Storia e storiografia della musica 1	CODM/04	C	9	54	E	1				
		Storia e storiografia della musica 2	CODM/04	C	9	54	E	2				
	Bibliografia e biblioteconomia musicale	Biblioteconomia e documentazione musicale	CODM/01	C	5	27	E	3				
	Teoria, ritmica e percezione musicale	Ear training	COTP/06	C	5	27	E	1	X			
Caratterizzanti TOTALE C.F. 95	Composizione	Sistemi armonici	CODC/01	G	9	54	E	1				
	Musica d'insieme per strumenti antichi	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	COMI/07	G	6	27	E	1				
		Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi	COMI/07	G	5	27	Id.	3				
	Clavicembalo e tastiere storiche	Prassi esecutive e repertori 1	COMA/15	I	19	30	E	1	X			
		Prassi esecutive e repertori 2	COMA/15	I	19	30	E	2		X		
		Prassi esecutive e repertori 3	COMA/15	I	19	30	E	3			X	
	Teoria e prassi del basso continuo	Tecniche di lettura estemporanea e trasporto 1	COTP/05	I	9	27	E	2		X		
		Tecniche di lettura estemporanea e trasporto 2	COTP/05	I	9	27	E	3			X	
Integrative TOTALE C.F. 15	Clavicembalo e tastiere storiche	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	COMA/15	C	3	18	E	1				
	Storia della musica	Storia delle forme e dei repertori musicali	CODM/04	C	3	18	E	1				
		Altro strumento a tastiera, flauto dolce o viola da gamba		I	9	15	E	2				
Ulteriori TOTALE C.F. 9	Diritto e legislazione dello spettacolo	Legislazione e normativa del sistema dell'Alta formazione artistica e musicale	COCM/01	C	3	18	E	3				
	Acustica musicale	Acustica musicale	COME/03	C	3	18	E	2				
	Informatica musicale	Informatica musicale	COME/05	C	3	18	E	1				

Tipologia attività formative	Materia (sett. art.-disc.)	Campo disciplinare	Codice settore	Tip.	CF	Ore	Val.	Anno indic.	Prospetto anni			Annotazioni
									1°	2°	3°	
Altre	Lingua straniera comunitaria (specificare nella casella a fianco)		CODL/02	C	5	50	E	3				
TOTALE C.F. 11	Prova finale		////		6		E				X	
A scelta TOTALE C.F.	Attività formative a scelta dello studente	Compilare il prospetto B e riportare la somma dei crediti (minimo 18) nella casella a capo di questa riga	Vari									
TOTALE Caratterizzanti e di Base		127 su 108										
TOTALE altri insegnamenti		su 53										
TOTALE		su 180										

Firma dello/a studente/ssa

Udine, _____

Legenda:

Tip = tipo di lezione (I = lezione individuale; G = lezione di gruppo; C = lezione collettiva teorico-pratica; Lab = laboratorio); **CF** = crediti formativi; **Ore** = ore/anno; **Val.** = tipo di valutazione (E = esame; Id = idoneità)

Anno indic. = annualità nella quale si consiglia di frequentare il corso; **Prospetto anni** = mettere una crocetta nella casella corrispondente all'annualità in cui si intende frequentare il corso

Annotazioni = richiesta insegnante, riconoscimento crediti, altro