



CONSERVATORIO
STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI
UDINE

Scuola di Canto pop/rock (Biennio - DCSL67)

Piano di studi dello/a studente/ssa _____ A.A. _____

Tipologia attività formative	Campo disciplinare	Codice settore	Tip.	CF	Ore	Val.	Anno indic.	Prospetto anni		Insegnanti richiesti				Annotazioni
								1°	2°	modulo 1	modulo 2	modulo 3	modulo 4	
Base e Caratterizzanti TOTALE C.F. 72	Tecniche compositive pop/rock 1	CODC/07	C	5	30	E	1	X		////////////////////////////////////				
	Tecniche compositive pop/rock 2	CODC/07	C	5	30	E	2		X	////////////////////////////////////				
	Tecniche di improvvisazione musicale 1	COMI/08	G	3	24	Id.	1	X		////////////////////////////////////				
	Tecniche di improvvisazione musicale 2	COMI/08	G	3	24	E	2		X	////////////////////////////////////				
	Prassi esecutive e repertori pop/rock 1	COMI/09	G	3	24	Id.	1	X		////////////////////////////////////				
	Prassi esecutive e repertori pop/rock 2	COMI/09	G	3	24	E	2		X	////////////////////////////////////				
	Prassi esecutive e repertori 1	COMP/05	I	19	38	E	1	X			////////////////////////////////////			
	Prassi esecutive e repertori 2	COMP/05	I	18	36	E	2		X		////////////////////////////////////			
	Storia della popular music	CODM/06	C	5	30	E	1			////////////////////////////////////				
	Prassi esecutive e repertori	COMI/10	I	3	12	Id.	1			////////////////////////////////////				
	Ear Training	COTP/06	Lab	2	32	E	1			////////////////////////////////////				
	Analisi delle forme compositive e performative del jazz	CODM/06	C	3	18	E	2			////////////////////////////////////				
Integrative TOTALE C.F. 9	Composizione musicale elettroacustica	COME/02	C	4	24	E	2			////////////////////////////////////				
	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	COME/04	C	5	30	E	2			////////////////////////////////////				
Ulteriori TOTALE C.F. 14	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	COME/05	C	6	36	E	1			////////////////////////////////////				
	Informatica musicale	COME/05	C	4	24	E	1			////////////////////////////////////				
	Lingua straniera comunitaria	CODL/02	C	4	24	Id.	1			///////// ////////				
Prova finale TOTALE C.F. 10	Prova finale	////		10	-	E	2		X	////////////////////////////////////				
A scelta TOTALE C.F.	Compilare il prospetto B e riportare la somma dei crediti (minimo 15) nella casella a capo di questa riga	Vari												

Tipologia attività formative	Campo disciplinare	Codice settore	Tip.	CF	Ore	Val.	Anno indic.	Prospetto anni		Insegnanti richiesti				Annotazioni
								1°	2°	modulo 1	modulo 2	modulo 3	modulo 4	
TOTALE Caratterizzanti e di Base		72 su 72												
TOTALE altri insegnamenti 23		___ su 48												
Prova finale 10														
Attività formative a scelta dello studente ___ su 15														
TOTALE		___ su 120												

Firma dello/a studente/ssa

Udine, _____

Legenda:

Tip = tipo di lezione (I = lezione individuale; G = lezione di gruppo; C = lezione collettiva teorico pratica; Lab = laboratorio);
CF = crediti formativi;
Ore = ore/anno;
Val. = tipo di valutazione (E = esame; Id = idoneità)

Anno indic. = annualità nella quale si consiglia di frequentare il corso;
Prospetto anni = mettere una crocetta nella casella corrispondente all'annualità in cui si intende frequentare il corso

Annotazioni = riconoscimento crediti, altro